

K

blmk.de

Brandenburgisches
Landesmuseum
für moderne Kunst

KUNST KURSE

Sep.25—Feb.26



Inhalt

COTTBUS		FRANKFURT (ODER)	
Dieselmotorkraftwerk		Packhof und Rathaus	
Abendkurse	6	Abendkurs	24
Wochenend-Workshops	9	Wochenend-Workshops	25
Kreativwerkstatt 60+	13	Kreativwerkstatt 60+	35
Plastisches Gestalten	14	Fortlaufende Kurse	36
Fortlaufende Kurse	16	Ferienkurse	38
Ferienkurse	17	Ferienprogramm für Gruppen	41
Ferienprogramm für Gruppen	19	Familienbande	43
Feiern im Museum	18	Feiern im Museum	47

Impressum

Redaktion: Kunstvermittlung, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Grafikdesign: Florian Bröcker
Bildnachweis Abbildungen: © BLMK, Autor*innen, Florian Bröcker, Philipp Girod, Pixabay, Unsplash

© Brandenburgisches Landesmuseum für moderne Kunst (BLMK)
Brandenburgische Kulturstiftung Cottbus – Frankfurt (Oder)

Das Brandenburgische Landesmuseum für moderne Kunst (BLMK) wird als Teil der Brandenburgischen Kulturstiftung Cottbus – Frankfurt (Oder) durch das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg sowie die Städte Cottbus und Frankfurt (Oder) gefördert.

Änderungen vorbehalten

Brandenburgisches Landesmuseum für moderne Kunst (BLMK)

Das BLMK ist ein Museum mit einer einzigartigen Sammlung an zwei Standorten, zwei Ateliers und bis zu 25 wechselnden Ausstellungen pro Jahr. Unsere Museumsateliers bieten die Gelegenheit, Eindrücke aus dem Ausstellungsbesuch schöpferisch umzusetzen oder neu zu interpretieren. Entdecken Sie unterschiedliche Materialien und vielfältige künstlerische Techniken wie beispielsweise Malerei, Zeichnung, Druckgrafik oder Keramik. Wir laden Besucher*innen jeden Alters dazu ein, sich in unseren Kunstkursen praktisch mit unterschiedlichen künstlerischen Positionen und Fragestellungen zu beschäftigen. Auf den folgenden Seiten präsentieren wir Ihnen unser vielfältiges Angebot an Kursformaten in Cottbus und Frankfurt (Oder).

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Anmeldungen und Anfragen richten Sie bitte an:

KUNSTVERMITTLUNG COTTBUS

Tel +49 355 49494045

E-Mail kunstvermittlung.
cottbus@blmk.de

KUNSTVERMITTLUNG FRANKFURT (ODER)

Tel +49 335 28395912

E-Mail kunstvermittlung.
frankfurt@blmk.de



Cottbus

Dieselmkraftwerk

ABENDKURSE

Wir möchten auch Berufstätige, Pendler*innen und Schüler*innen ansprechen, die tagsüber und an den Wochenenden keine Gelegenheit haben, an Kunstkursen teilzunehmen. Selbstverständlich sind auch Jugendliche und Senior*innen eingeladen, unsere Abendkurse zu besuchen. Wir freuen uns immer über einen generationsübergreifenden, kreativen Austausch.

Kunst im Rahmen

Bilder aus Garn, Knöpfen
und Naturmaterialien

Ab Mi 27.8.25 | 18:00–20:00 Uhr **© DIESELKRAFTWERK**

In diesem Workshop werden Kunstwerke aus der aktuellen Ausstellung mit Fäden, Wolle, Filz, Perlen, Knöpfen und natürlichen Materialien wie Ästen und Steinen nachgestellt oder neu interpretiert. Die Teilnehmer*innen erlernen eine Vielzahl von Techniken, die mit einem Stickrahmen möglich sind. Der Experimentierfreude werden dabei keine Grenzen gesetzt. Die Kunstwerke können anschließend wie ein Gemälde an die Wand gehangen werden.

5 × mittwochs

Leitung Luise Tews

Kursgebühr 110 € | max. 10 Teilnehmer*innen

Malerei „Im Schatten der Bäume“

Ab Fr 12.9.25 | 18:00–21:00 Uhr **© DIESELKRAFTWERK**

In unserem Malereikurs entdeckst du die Schönheit des Gartens – von der Gartenlaube bis zum Apfelbaum. Es werden verschiedene Maltechniken vermittelt und geübt, um die interessante Spannung zwischen Kultur und Natur lebendig auf die Leinwand zu bringen. Schritt für Schritt werden Fähigkeiten erweitert und Bildideen von der Skizze bis zur fertigen Malerei entwickelt.

4 × freitags | für Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Leitung Hella Stoletzki

Kursgebühr 150 € | max. 10 Teilnehmer*innen



Porträtzeichnen

Ab Mi 17.9.25 | 19:00–21:30 Uhr **📍 DIESELKRAFTWERK**

Das Porträt ist eines der beliebtesten, aber auch eines der anspruchsvollsten Genres in der Kunst. Deshalb geht es im Kurs zunächst um eine schrittweise Annäherung ans Motiv. Neben der Vermittlung von theoretischen Kenntnissen über Proportionen, Zeichentechniken und -materialien wird der intensiven praktischen Erprobung der vielfältigen Gestaltungsmöglichkeiten Raum gegeben. Sowohl die Teilformen des Kopfes sollen eine Rolle spielen als auch die zeichnerische Umsetzung von Emotionen sowie die Darstellung des Alters. So können im Laufe der Abende alle ihre eigenen zeichnerischen Vorlieben und Stärken entdecken und weiterentwickeln.

8 × mittwochs | für Anfänger*innen

Leitung Claudia Düsing

Kursgebühr 120 € + Modellgebühr 30 € |
max. 12 Teilnehmer*innen

Aktzeichnen

Ab Mi 11.2.26 | 19:00–21:30 Uhr **📍 DIESELKRAFTWERK**

An acht Abenden wird das Augenmerk auf den menschlichen Körper gerichtet und die zeichnerischen Fertigkeiten geschult. Mit diversen grafischen Materialien werden die Möglichkeiten der plastischen Formgebung erprobt. Die Teilnehmer*innen erlernen Techniken der Schraffur mit dem Graphitstift und Farbflächenspiele. Auf diese Weise wird herausgefunden, welche Techniken den individuellen Fähigkeiten entsprechen und welche Hand für mutige, lebendigschwungvolle Linien geeignet ist.

8 × mittwochs | für Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Leitung Hans-Georg Wagner

Kursgebühr 120 € + Modellgebühr 40 € |
max. 12 Teilnehmer*innen

WOCHENENDWORKSHOPS

In unseren Museumsateliers finden auch an Wochenenden Kunst-Workshops unter Anleitung statt. Hier können spezielle künstlerische Themen und Techniken intensiv erarbeitet und vertieft werden. Wenn nicht anders ausgewiesen, richten sich unsere Kunstkurse an Anfänger*innen und Menschen, die einfach einmal kreativ sein wollen, ohne gleich ein*e Künstler*in sein zu müssen. Dabei steht das gemeinsame Tun in einer kleinen Gruppe und angenehmer Atmosphäre im Vordergrund.

Ur-Collage

Sa 6.9.—So 7.9.25 | Sa 11:00–16:00 Uhr,
So 11:00–17:00 Uhr **📍 DIESELKRAFTWERK**

Fast jeder Mensch hat in seinem Leben schonmal eine Collage gemacht. Sie geht einfach, schnell und es braucht weder viel Werkzeug noch Material. In erster Linie ist es ein unendlicher Spaß zu collagieren und das ist gleichzeitig das Problem der Collage. Wenn etwas einfach und schnell geht, wird es von vielen Menschen nicht ernst genommen. So wird die Collage oft als unseriös und unreif bezeichnet. Genau darin liegt jedoch etwas Widerständiges, schneller Spaß entgleitet der Kontrolle, sowohl bei der Collage wie beim Collagierenden. Die Verwirrung kommt beim Kleben, die Überforderung beim Sichten des schier unendlichen Materials und der Größenwahn, wenn wir Häuser auf ferne Planeten bauen und einfach Arme, Beine und auch Köpfe abschneiden, schaurig und lustvoll zugleich. Jede Collage ist ein Teil der „Ur-Collage“. Eine Collage ist etwas Universelles und es ist eine Öffnung hin zu einem „nicht-exklusiven“ Publikum.

Für Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Leitung Jan Brokof

Kursgebühr 90 € | max. 10 Teilnehmer*innen

Weaving Stories – Geschichten weben

Seile aus Textilresten herstellen

Sa 11.10. & So 12.10.25 | 10:00–15:00 Uhr
📍 **DIESELKRAFTWERK**

In diesem zweitägigen Workshop verwandeln wir alte Textilien in erzählende Seile. Gemeinsam flechten wir Erinnerungen, Stoffreste und persönliche Geschichten zu greifbaren Kunstwerken. Der kreative Umgang mit gebrauchten Materialien fördert nicht nur nachhaltiges Denken, sondern lädt auch zum Austausch über das eigene Leben ein. Ob alte T-Shirts oder vergessene Stoffstücke – alles bekommt eine neue Bedeutung. Ein Workshop für alle, die gestalten, erzählen und bewahren möchten.

Anfänger*innen, Fortgeschrittene und Kunstfreund*innen
Leitung Hellen Nabukenya | **Kursgebühr** 35 € |
max. 15 Teilnehmer*innen | in englischer Sprache und
mit Übersetzer

Linoldruck-Workshop Schönes Leben

Sa 18.10. & So 19.10.25 | 10:00–16:00 Uhr
📍 **DIESELKRAFTWERK**

Aus den kleinen Glücksmomenten im Leben einzigartige Linoldrucke zaubern: Linolschnitt ist eine wunderbar entschleunigende und handwerklich gestalterische Kunstform, die von Kim Walther mit Begeisterung weitergegeben wird. Sowohl Anfänger*innen als auch Fortgeschrittene sind herzlich willkommen. In dem Workshop werden Motive auf Linolplatten übertragen, Linolschnitte angefertigt und anschließend Kunstwerke gedruckt. Der Kurs widmet sich kleineren Formaten wie Lesezeichen oder Postkarten. In der Motiv-Findung soll „Schönes Leben“ die tragende Rolle spielen. Was bedeutet für uns ein schönes Leben? Welche Momente machen unser Leben bunt? Welche kleinen Dinge fühlen sich an wie Sonnenschein im Herzen? Diese besonderen Augenblicke bringen wir durch Linoldrucktechnik auf Papier. Jeder Druck wird ein Unikat. Sowohl die Linolschnitte als auch die Drucke dürfen selbstverständlich nach dem Workshop mit nach Hause genommen werden.

Für Anfänger*innen und Fortgeschrittene
Leitung Kim Walther
Kursgebühr 100 € | max. 10 Teilnehmer*innen



Ein schneller Weg zum abstrakten Bild mit Inna Perkas

Sa 10.1. & So 11.1.26 | 11:00–14:00 Uhr
© DIESELKRAFTWERK

Falls Sie Schwierigkeiten haben abstrakte Bilder zu erschaffen, ist dieser 6-stündige Kurs genau das Richtige für Sie. Hier können einige zeichnerische und malerische Techniken ausprobiert werden die dabei helfen, innere Hemmungen auf dem Weg vom Sachlichen zur Abstraktion zu überwinden und eine individuelle authentische abstrakte Bildsprache zu entwickeln.

Für Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Leitung Inna Perkas

Kursgebühr inkl. Material 110 € | max. 10 Teilnehmer*innen

Ein schneller Weg zum abstrakten Bild mit Inna Perkas II (russisch und ukrainisch)

Sa 28.2. & So 1.3.26 | 11:00–14:00 Uhr

Falls Sie Schwierigkeiten haben abstrakte Bilder zu erschaffen, ist dieser 6-stündige Kurs genau das Richtige für Sie. Hier können einige zeichnerische und malerische Techniken ausprobiert werden die dabei helfen, innere Hemmungen auf dem Weg vom Sachlichen zur Abstraktion zu überwinden und eine individuelle authentische abstrakte Bildsprache zu entwickeln.

Für Ukrainer*innen und Russischsprachige

Leitung Inna Perkas

Kursgebühr inkl. Material 110 € | max. 10 Teilnehmer*innen

KREATIVWERKSTATT 60+

Keramik - Herbstzauber

Ab Do 11.9.25 | 13:30–15:30 Uhr © DIESELKRAFTWERK

Durch die Verwendung von Materialien aus der Natur und Haushaltsgegenständen können Objekte aus Ton mit individuellen Formen zu Unikaten veredelt werden. Mit kreativen Techniken und ungewöhnlichen Werkzeugen können Kunstwerke geformt werden, die mit besonderen Mustern und Texturen versehen werden. Von der Herbststimmung inspiriert lassen sich einzigartige Stücke kreieren, die die Magie der Saison widerspiegeln.

5 × donnerstags | für Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Leitung Andrea Natke

Kursgebühr 110 € | max. 12 Teilnehmer*innen

Spuren im Schnee – Stempeln auf Keramik

Ab Do 8.1.26 | 13:30–15:30 Uhr © DIESELKRAFTWERK

Wenn der Schnee leise fällt und die Welt in sanftem Weiß versinkt, zeigt sich, was sonst verborgen bleibt: Spuren. Diese stille Wintermagie nehmen wir zum Anlass, gemeinsam kreativ zu werden. In unserem Keramik-Workshop gestalten wir mit einfachen Stempeltechniken ganz persönliche Muster auf Ton – ruhig, achtsam und mit Freude am Tun. In entspannter Atmosphäre entdecken wir, wie man Schalen, Teller oder kleine Dekorobjekte aus Ton formt und mit winterlichen Motiven verziert: Schneeflocken, Zweige, Fußspuren oder fantasievolle Strukturen. Schritt für Schritt entstehen Unikate mit Charakter – auch ganz ohne Vorkenntnisse.

7 × donnerstags | für Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Leitung Andrea Natke

Kursgebühr 152 € | max. 12 Teilnehmer*innen

PLASTISCHES GESTALTEN

In den einzelnen Kursen können vor allem eigene Ideen verwirklicht werden. Die Themen dienen als Anregung, sind aber kein Muss. Gearbeitet werden kann mit rotem, weißem oder buntem Ton. Zahlreiche Glasuren regen zur interessanten Gestaltung an, so dass Ihre Vorstellungskraft greifbare Formen annimmt.

Dekoratives Linienspiel mit Wachs und Glasuren auf Keramik

Ab Di 9.9.25 | 19:00–21:30 Uhr **📍 DIESELKRAFTWERK**

Ein besonderer Fokus liegt auf dem dekorativen Arbeiten mit Wachs und verschiedenen Glasuren: Durch feine Linienspiele entstehen lebendige Oberflächen und spannende Effekte, die dem eigenen keramischen Werk Ausdruck verleihen.

5 x dienstags | für Anfänger*innen und Fortgeschrittene
Leitung Andrea Natke
Kursgebühr 110 € | max. 12 Teilnehmer*innen

Ein kleiner Wintertraum

Ab Di 18.11.25 | 19:00–21:30 Uhr **📍 DIESELKRAFTWERK**

Tauchen Sie ein in die zauberhafte Winterwelt und lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf. Im Kurs gestalten wir gemeinsam einzigartige Keramiken, die die ruhige Schönheit des Winters widerspiegeln – perfekt für alle, die in gemütlicher Atmosphäre ihre Leidenschaft für Kunst und Handwerk entdecken möchten.

5 x dienstags | für Anfänger*innen und Fortgeschrittene
Leitung Andrea Natke
Kursgebühr 110 € | max. 12 Teilnehmer*innen

Sonne, Mond und Sterne Ein winterliches Himmelszelt

Ab Di 6.1.26 | 19:00–21:30 Uhr **📍 DIESELKRAFTWERK**

Dienstagabend tauchen wir ein in das plastische Gestalten mit Ton. Es wird modelliert, aufgebaut, gedrückt, geformt – ganz nach individuellen Ideen und in persönlichem Tempo. Dabei entstehen dekorative oder funktionale Objekte: von feinen Hängeskulpturen und Wandreliefs bis zu leuchtenden Windlichtern, symbolischen Wandobjekten oder kleinen Figuren.

6 x dienstags | für Anfänger*innen und Fortgeschrittene
Leitung Andrea Natke
Kursgebühr 130 € | max. 12 Teilnehmer*innen

FORTLAUFENDE KURSE

Unsere fortlaufenden Semesterkurse sind für Menschen gedacht, die sich kontinuierlich und mit viel Phantasie in verschiedenen künstlerischen Techniken und Materialien sowie im eigenen Tempo ausprobieren möchten. Umgeben von Originalen in wechselnden Ausstellungen geben wir Anregungen und unterstützen bei der Umsetzung kreativer Vorhaben. Dabei reicht die Palette an Möglichkeiten von Aquarell, Linolschnitt, Druckgrafik, Federzeichnung, Malerei, plastischem Gestalten bis hin zu ungewöhnlichen Mischtechniken, verschiedensten Untergründen und Farbmedien. Die Dauer des Kurses richtet sich nach dem Schulhalbjahr. Und wer dabei bleibt, kann nach und nach die eigenen Talente entdecken und entfalten.

Ab Di 9.9.25 | 15:30–17:00 Uhr **☉ DIESELKRAFTWERK**

Kunstwerkstatt für Schnupperhasen (6+)

dienstags (außer an Ferien- und Feiertagen)

Leitung Museumspädagogik

Semestergebühr 110 €¹, max. 10 Teilnehmer*innen

Ab Mi 10.9.25 | 15:30–17:00 Uhr **☉ DIESELKRAFTWERK**

Jugendwerkstatt (10+)

mittwochs (außer an Ferien- und Feiertagen)

Leitung Museumspädagogik

Semestergebühr 110 €¹, max. 10 Teilnehmer*innen

Ab Do 11.9.25 | 16:00–18:00 Uhr **DIESELKRAFTWERK**

Kreativwerkstatt für Menschen mit kognitiver Behinderung

donnerstags (außer an Ferien- und Feiertagen)

Leitung Anna-Maria Sieben

Semestergebühr 73 €, max. 12 Teilnehmer*innen

Ab Do 11.9.25 | 19:00–21:30 Uhr **☉ DIESELKRAFTWERK**

Freies Malen für Fortgeschrittene

Weitere Termine 9.10., 13.11., 27.11., 11.12.25 & 5.2.26

Leitung Eckehart Schäfer

Semestergebühr 85 €, max., 12 Teilnehmer*innen

FERIENKURSE

Formen. Fühlen. Forschen

Di 5.8. & Mi 6.8.25 | 11:00–14:00 Uhr

☉ DIESELKRAFTWERK

Was ist eigentlich Kunst? Ist es nur das Produkt am Ende – oder ist Kunst auch schon das Machen? In diesem Ferienworkshop kannst du das selbst herausfinden! Gemeinsam mit der Künstlerin Katharina Neubert arbeitest du mit Knete, einem ganz besonderen Material. So pur und vertraut ist es für Katharina das Material, mit dem sich Gedanken und Gefühle verbinden und in Form bringen lassen. Direkt und unkompliziert kannst Du mit Knete Deine Ideen ganz einfach ausdrücken. Du formst kleine Figuren, inspiriert von Portraits aus der Ausstellung „Unbeschreiblich weiblich“, kuratiert von Caroline Kühne. Dabei geht es nicht nur um das Ergebnis – sondern auch darum, wie du dich im kreativen Prozess ausdrücken kannst.

Leitung Katharina Neubert

Kursgebühr 65 € | max. 15 Teilnehmer*innen | bitte Pausen-Snacks und Getränke mitbringen



Texturen der Stadt: Entdecke, forme, drucke (8-12)

Di 21.10.–Do 23.10.25 | 11:00–15:00 Uhr
📍 **DIESELKRAFTWERK**

In diesem dreitägigen Kurs entdecken Kinder die Welt der Druckkunst. Mit einfachen Materialien wie Knete, Papier und Stempelfarbe lernen die Teilnehmer*innen, Texturen aus ihrer Umgebung abzudrucken. Am ersten Tag führen wir die Kinder in die Grundlagen der Drucktechnik ein. Am zweiten Tag geht es auf Entdeckungstour in der Stadt, um interessante Texturen zu sammeln und kreativ umzusetzen. Am dritten Tag vertiefen die Kinder ihre Techniken und kombinieren die gesammelten Eindrücke zu einzigartigen Druckwerken. Am Ende des Kurses nehmen die Kinder ihre eigenen Kunstwerke mit nach Hause – jedes Stück ein Unikat.

Leitung Mina Al-Janabi
Kursgebühr 70 €¹ | max. 10 Teilnehmer*innen | bitte Pausen-Snacks, Getränke und Wetterfeste Kleidung mitbringen

Seite für Seite (9-14)

Fantasie zwischen zwei Buchdeckeln

Di 3.2.–Do 5.2.26 | 11:00–15:00 Uhr
📍 **DIESELKRAFTWERK**

Mit verschiedenen Materialien wie Papier, Farben und Texturen setzen wir eure Geschichten, Ideen und Fantasien in einem ganz persönlichen Buch um. Ihr lernt, das Buch als Kunstwerk zu nutzen – von der Gestaltung der Seiten bis hin zum kreativen Binden. Am Ende des Kurses nehmen die Teilnehmer*innen ihr eigenes, einzigartiges Künstler*innenbuch mit nach Hause.

Leitung Mina Al-Janabi
Kursgebühr 70 €¹ | max. 10 Teilnehmer*innen | bitte Pausen-Snacks und Getränke mitbringen

FERIENPROGRAMM FÜR GRUPPEN

Kunstwerke erzählen Geschichten – manchmal sogar viele auf einmal. Sie zeigen uns manchmal eine lustige, manchmal eine traurige Szene. Wir wollen uns gemeinsam auf eine spannende Entdeckungsreise begeben, um diese Geschichten, die die Künstler*innen mit ihren Werken erzählen, zu erforschen. Wir wollen herausfinden, was das Besondere an einem Kunstwerk ausmacht und welche Technik oder welches Material die Künstler*innen verwendet haben. Mit welchem Material wurde es geschaffen, und wie haben die Künstlerinnen und Künstler das Bild erstellt? Mit diesem inspirierenden Wissen im Gepäck gehen wir im Anschluss in die Werkstatt, wo wir selbst mit Werkzeug und Material experimentieren wollen.

Mo 20.10.–Fr 24.10.25 | 9:00–11:00 Uhr
📍 **DIESELKRAFTWERK**

Magische Linien: Verzaubere dein Porträt
für Klassenstufe 1 bis 4
Teilnahme 3 € pro Kind | max. 15 Teilnehmer*innen und 2 Betreuer*innen

Anmeldung und weitere Informationen
Kunstvermittlung Cottbus
kunstvermittlung.cottbus@blmk.de
Tel +49 355 4949 4045

FEIERN IM MUSEUM

Feiern Sie ihren Geburtstag oder einen anderen Anlass wie z. B. das Firmenjubiläum, den Teamtag oder die Weihnachtsfeier im Museumsatelier und machen sie diesen zu einem besonderen Erlebnis. Dabei steht das gemeinsame Tun in einer kleinen Gruppe und angenehmer Atmosphäre im Vordergrund, ohne gleich ein*e Künst-ler*in sein zu müssen. Sie werden überrascht sein, wie viel Spaß man dabei haben kann!

Kindergeburtstag

ca. 2,5 Std., max. 8 Kinder + 2 Begleitpersonen, 90 €

Von Robotern und fremden Galaxien | 6 bis 10 Jahre

Tierische Hochstapler | 6 bis 10 Jahre

Ephraims Tochter | 6 bis 12 Jahre

Ab durchs Museum | 5 bis 10 Jahre

Ateliererlebnis für Erwachsene

Sie wollen Geburtstag, Firmenjubiläum oder Teamtag feiern? Dann schenken Sie Ihren Gästen doch ein maßgeschneidertes Kunstabenteuer im Museum und Museumsatelier. Sie und Ihre Gäste werden begeistert sein. Wir bieten Ihnen einen Ausflug in die aktuellen Ausstellungen, einen intensiven Blick auf ein ausgewähltes Kunstwerk aus der Sammlung oder Experimente mit Farbe oder Keramik im Atelier. Sie legen den Schwerpunkt fest, wir setzen ihn um.

Gerne beraten wir Sie über die Möglichkeiten im BLMK zu feiern und Kunst einmal ganz anders zu erleben.

Preis, abhängig von Dauer, Inhalt und Personenzahl ab 2 Std. ca. 150 € für 10 Personen

Anmeldung und weitere Informationen

Kunstvermittlung Cottbus
kunstvermittlung.cottbus@blmk.de
Tel +49 355 4949 4045

Frankfurt (Oder)

Packhof/

Rathaushalle

ABENDKURS

Wir möchten auch Berufstätige, Pendler*innen und Schüler*innen ansprechen, die tagsüber und an den Wochenenden keine Gelegenheit haben, an Kunstkursen teilzunehmen. Selbstverständlich sind auch Jugendliche und Senior*innen eingeladen, unsere Abendkurse zu besuchen. Wir freuen uns immer über einen generationsübergreifenden, kreativen Austausch.

Das Spiel mit Licht und Schatten

4-tägiger Foto-Workshop zum Thema Falten

Ab Do 25.9.25 | 17:00–18:30 Uhr **📍 RATHAUSHALLE**

Ob in Gesicht, Körper, Architektur, Stoff oder Papier, Falten waren schon immer ein dankbares Thema in der Fotografie. Gemeinsam mit der polnischen Fotografin Anna Gibała-Łazdowska haben Sie Gelegenheit dieses Thema auszuloten. Neben den Falten in der Architektur (auch in Form von Strukturen, Rissen und alten Wänden) sollen Falten in Stoff und Papier sowie im Gesicht Motive sein.

Bitte eine eigene Kamera + Stativ mitbringen!

4 × donnerstags | für Jugendliche, Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Leitung Anna Gibała-Łazdowska

Kursgebühr inkl. Material 75 € | max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke für zwischendurch mitbringen
Weitere Termine 2.10. / 9.10. / 16.10.25

Der Workshop findet im Rahmen der Ausstellung **gefaltet entfaltet. Werke aus der Sammlung des BLMK** statt.

WOCHENEND- WORKSHOPS

In unseren Museumsateliers finden auch an Wochenenden Kunst-Workshops unter Anleitung statt. Hier können spezielle künstlerische Themen und Techniken intensiv erarbeitet und vertieft werden. Wenn nicht anders ausgewiesen, richten sich unsere Kunstkurse an Anfänger*innen und Menschen, die einfach einmal kreativ sein wollen, ohne gleich ein*e Künstler*in sein zu müssen. Dabei steht das gemeinsame Tun in einer kleinen Gruppe und angenehmer Atmosphäre im Vordergrund.

LautMalereien

Gemalte Geräusche und Klänge

So 14.9.25 | 10:00–13:00 Uhr **📍 PACKHOF**

Im Rahmen eines kurzen Rundgangs widmen wir uns zur Inspiration Werken des Künstlers Gerhard Kurt Müller und legen dabei den Fokus auf seine musikalischen Motive und gemalten Klängen. Im Anschluss gestaltet die Berliner Musikerin, Illustratorin und Künstlerin Marie Schwab eigene LautMalereien mit allen Kursteilnehmer*innen, wobei neben Gerhard Kurt Müller auch Comiczeichnungen und Illustrationen einfließen.

Für Jugendliche, Anfänger*innen und mit Freund*innen

Leitung Marie Schwab + Jette Panzer

Kursgebühr inkl. Eintritt, Führung und Material 30 € | max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke für zwischendurch mitbringen

Der Workshop findet im Rahmen der Ausstellung **Bildwelten im Echo. Gerhard Kurt Müller und Klassiker der Moderne** statt.

Monotypie auf der Gelplatte

Faltfiguren

So 14.9.25 | 14:00–16:30 Uhr @ RATHAUSHALLE

Im Rahmen eines kurzen Rundgangs widmen wir uns zur Inspiration Werken der Ausstellung gefaltet entfaltet. Anschließend drucken wir mit eigenen Faltspielereien kleine Kunstwerke mit Hilfe der Gelplatte und Farbe. Das Ergebnis kann nach Trocknung mit Bunt- oder Bleistiften vertieft oder Akzente gesetzt werden.

Für Jugendliche, Anfänger*innen und mit Freund*innen

Leitung Steffen Schmolke

Kursgebühr inkl. Eintritt, Führung und Material 30 € |
max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke
für zwischendurch mitbringen

Der Workshop findet im Rahmen der Ausstellung **gefaltet entfaltet**.
Werke aus der Sammlung des BLMK statt.



Leporello-Kunst

Ein gefaltetes Künstlerbuch

So 12.10.25 | 10:00–14:00 Uhr @ RATHAUSHALLE

So ein Leporello ist ein leicht herzustellendes Künstlerbuch mit enormen Potential. Seine spielerische Form, seine vielen Ansichten sowie die einfache Bindung machen es zu einem Panoptikum der besonderen Art. Erst aufgeklappt oder auseinandergezogen vermag es uns sein gesamtes Programm zu präsentieren. Dabei ermöglicht es bereits in der Herstellung eine lebendige Form der Gestaltung mit Überraschungseffekten.

Lassen Sie sich zunächst durch einen kleinen Rundgang durch unsere Ausstellung zum Thema Falten inspirieren. Anschließend stellen wir Leporellos in individueller Größe und Machart her. In der Ausgestaltung gibt die Illustratorin Marie Schwab schließlich Tipps und Tricks in geeigneten, zeichnerischen Techniken. Die fertigen Panoptiken eignen sich zudem hervorragend als Geschenk.

Für Jugendliche, Anfänger*innen und mit Freund*innen

Leitung Marie Schwab + Jette Panzer

Kursgebühr inkl. Eintritt, Führung und Material 30 € |
max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke
für zwischendurch mitbringen

Der Workshop findet im Rahmen der Ausstellung **gefaltet entfaltet**.
Werke aus der Sammlung des BLMK statt.



Malerei und Zeichnung mit chinesischer Tusche auf Keramik und Papier

So 12.10.25 | 15:00–18:00 Uhr @ RATHAUSHALLE

Nach dem großen Erfolg des ersten Kurses mit chinesischer Tusche, möchten wir in die 2. Runde gehen. Es dürfen sich also sowohl alte Kunsthasen als auch Anfänger*innen angesprochen fühlen.

Sowohl die chinesische Tuschemalerei als auch die Kalligraphie gehen über das bloße Abbilden von Gegenständen und dem Gesehenen hinaus. Sie strebt in ihrem Wesen nach Natürlichkeit, Stille und Gelassenheit. Bei dieser traditionellen Kunstform, die ihre Wurzeln in der traditionellen chinesischen Philosophie hat, wird schwarze oder farbige Tusche mit Pinsel auf Papier oder Seide aufgetragen. Diese Form der Malerei ist sehr meditativ und vermittelt mit ihrem Pinselduktus immer auch eine philosophische und emotionale Botschaft.

In diesem von der Kunstpädagogin und Künstlerin Vilma Kronawitt angeleiteten Wochenend-Workshop werden Grundkenntnisse über Material, Malstil und Techniken der chinesischen Tuschemalerei- und Zeichnung vermittelt und ausprobiert. Dieses Mal liegt der Fokus auf dem Untergrundmaterial Keramik und Papier.

Für Jugendliche, Anfänger*innen und mit Freund*innen

Leitung Vilma Kronawitt

Kursgebühr inkl. Material 35 € | max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke für zwischendurch mitbringen

Der Workshop findet im Rahmen der Ausstellung **gefaltet entfaltet. Werke aus der Sammlung des BLMK** statt.

UNTRAGBAR

MixedMedia-Collagen

So 9.11.25 | 10:00–13:00 Uhr @ RATHAUSHALLE

Die Ausstellung gefaltet entfaltet befasst sich mit dem Thema Falten, seien es Hautfalten, Papierfalten oder Textilfalten und vieles mehr. In diesem „nicht ganz falten-freien“ Wochenend-Workshop wollen wir angeregt von der uns umgebenden Kunst gemeinsam mit der Künstlerin Ulrike Stolte kreativ werden und dabei verschiedene Materialien in Falten legen, diesen weiter bearbeiten und Neues schaffen. Da Ulrike Stoltes Kunst gern ihr Formenrepertoire in menschlichen Proportionen findet und dabei häufig weibliche Körperfragmente aufgreift, möchten auch wir uns von Mode und Körpern inspirieren lassen. Es dürfen daher gern Modefotografien und Zeitschriften, aber auch Fotos, Textilien oder andere Inspirationsquellen mitgebracht werden.

Für Jugendliche, Anfänger*innen und mit Freund*innen

Leitung Ulrike Stolte

Kursgebühr inkl. Material 30 € | max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke für zwischendurch mitbringen

Der Workshop findet im Rahmen der Ausstellung **gefaltet entfaltet. Werke aus der Sammlung des BLMK** statt.



Aquarellmalerei zur Entspannung

Malen gegen den Herbstblues

Sa 24.5.25 | 14:00–17:00 Uhr **PACKHOF**

Das Malen mit Aquarellfarben ist ungemein entspannend. Wenn Wasser und Farbpigmente auf dem Blatt Papier ineinander verlaufen und wenn die Farbe mit einem weichen Pinsel aufgebracht wird, entstehen – im Gegensatz zur Arbeit mit Acrylfarben – leise und zarte Töne. Das Spiel mit Wasser, Farbe und Formen vermittelt Leichtigkeit, bereitet Freude und lässt den Alltag für einige kreative Momente hinter Ihnen.

Dabei bietet die Technik der Aquarellmalerei viele Möglichkeiten zu experimentieren. So können Sie in der Nass-in-Nasstechnik beispielsweise einfach Farbe auf das Papier tropfen und sich von den Formen bei der Ideenfindung inspirieren lassen. Sie können mehrere Farbschichten übereinanderlegen, mit Tusche darüber malen oder mit Salz wundervolle Effekte erzielen.

Für Jugendliche, Anfänger*innen und mit Freund*innen

Leitung Vilma Kronawitt

Kursgebühr inkl. Material 30 € | max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke für zwischendurch mitbringen



Wenn Bilder Laufen lernen.

Ein Animations-Workshop rund um's Daumenkino

So 14.12.25 | 10:00–13:00 Uhr **PACKHOF**

Inspiziert von den Kunstwerken Helge Leibergs setzen auch wir Zeichnungen in Bewegung und lassen diese tanzen, wenngleich unser Format deutlich kleiner sein wird. Die Künstlerin, Musikerin und Illustratorin Marie Schwab zeigt wie es geht und leitet Schritt für Schritt an. Erfunden wurde das Daumenkino (engl. flip book) übrigens vom Drucker John Barnes Linnett in den 1860er Jahren, dessen Potential später auch bei Animationsfilmen Anklang fand.

Daumenkinos sind kleine Bücher, die man nur mit zwei Daumen umblättern kann. Um eine flüssige Bewegung zu erzeugen, muss man die Bilder in einem Rutsch durchblättern. Dies geschieht mit zwei Daumen. Daher hat das kleine Kino aus Papier seinen Namen. Dabei kann mit den beiden Daumen auch die Abspielgeschwindigkeit beeinflusst werden, um so Szenen anders wirken zu lassen. Und da so ein Daumenkino in der Regel so groß ist, dass es in die Hosentasche passt, eignet es sich auch hervorragend als kleine, kreative Weihnachtsüberraschung.

Für Jugendliche, Anfänger*innen und mit Freund*innen

Leitung Marie Schwab

Kursgebühr inkl. Eintritt und Material 20 € | max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke für zwischendurch mitbringen

Der Workshop findet im Rahmen der Ausstellung **Helge Leiberg. Paarbeiten** statt.

Schallplatten PunkRock

MixedMedia

So 14.12.25 | 13:30–16:00 Uhr @ RATHAUSHALLE

Im Rahmen eines kurzen Rundgangs widmen wir uns zur Inspiration Werken der Ausstellung *Quer zum Strom*, welche die vermeintliche Dichotomie von Anpassung und Widerstand aufgreift. Anschließend setzen wir eigene, verrückte Bildideen mit Hilfe unterschiedlichster Materialien kreativ als Schallplatten-Cover um.

Für Jugendliche, Anfänger*innen und mit Freund*innen

Leitung Steffen Schmolke + Jette Panzer

Kursgebühr inkl. Eintritt, Führung und Material 20 € | max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke für zwischendurch mitbringen

Der Workshop findet im Rahmen der Ausstellung *Quer zum Strom. Malerei und Grafik der 1980er Jahre* statt.

Die verlorene Form

Linolschnitt mit Farben

drucken

So 11.1.26 | 9:30–13:00 Uhr @ PACKHOF

Bei der sogenannten „verlorenen Form“ handelt es sich um einen Reduktionsdruck. Dabei wird ein mehrfarbiger Hochdruck mittels einer einzigen Druckplatte hergestellt. Im Verlauf wird die Platte immer weiter reduziert, während sich auf dem Papier nach und nach die Farben übereinander schichten. Wir raten dazu, erste Bildideen und Skizzen mitzubringen.

Für Jugendliche, Anfänger*innen und mit Freund*innen

Leitung Rieke Jakowski

Kursgebühr inkl. Material 35 € | max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke für zwischendurch mitbringen

Musik trifft Kunst

Stimmungsbilder

So 11.1.26 | 14:30–17:00 Uhr @ PACKHOF

Musik kann uns zu Kunst inspirieren und umgekehrt. Dabei gehen wir meist intuitiv vor und verbinden scheinbar automatisch Farben und Formen mit bestimmten Klängen, Instrumenten und Melodien, aber auch Erinnerungen und Stimmungsbildern. Intuitives Malen ist ein tolles Mittel, um eben jene inneren Stimmungsbilder in ruhiger zu visualisieren. Wir wollen im Kurs zunächst laut anfangen und immer leiser werden und lassen uns dabei von der Kunst Helge Leibergs inspirieren. Dabei haben bereits die vergangenen Kurse gezeigt, wie tief ergreifend Musik sein kann und was dann mittels künstlerischen Schaffens sichtbar wird. Dieser Kurs ist definitiv etwas für Wiederholungstäter!

Für Jugendliche, Anfänger*innen und mit Freund*innen

Leitung Rieke Jakowski

Kursgebühr inkl. Material 30 € | max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke für zwischendurch mitbringen

Acrylic Pouring

Fadentechnik

So 8.2.26 | 10:00–12:30 Uhr @ PACKHOF

Acrylic Pouring ist eine sehr beliebte Acrylfießtechnik, die auf eine Vielzahl von Arten variiert werden kann und jedes Mal auf's Neue erstaunliche Ergebnisse hervorbringt. Dieses Mal rücken wir anlässlich des Internationalen Frauentages eine humoristische Variante des Acrylic Pouring in den Fokus. Und so wollen wir zwar auch in diesem Workshop mit flüssiger Acrylfarbe und ohne die Anwendung von Pinseln arbeiten, jedoch kommen Schnüre und Fäden zum Einsatz.

Für Jugendliche und Anfänger*innen

Leitung Jette Panzer

Kursgebühr inklusive Material 35 € | max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke für Zwischendurch mitbringen



KREATIVWERKSTATT 60+

Jetzt, wo sie die Zeit haben, laden wir Sie ein, ausgiebig am kulturellen Leben teilzunehmen! Ästhetische Bildung kann dabei mehr, als nur Kreativität zu fördern. Immer geht es dabei auch um Kommunikation und Austausch, um praktisches Experimentieren und eigenes Mitwirken an einem künstlerischen Ganzen. Dabei steht das gemeinsame Tun in einer kleinen Gruppe und angenehmer Atmosphäre im Vordergrund.

Kunst zum Frühstück

Seniorenkunstwerkstatt

Ab Do 4.9.25–26.2.26 | 9:00–11:30 Uhr |
jeden 1. + 3. Donnerstag im Monat @ PACKHOF

Kunst kennt kein Alter! Und so laden wir Sie einmal im Monat an jedem 3. Donnerstag (ausgenommen Ferien- und Feiertage) in unser Museumsatelier ein, um verschiedene Kunst-, Malerei-, Zeichen- und Kreativtechniken umgeben von Kunst und in Gemeinschaft zu erleben. Dafür müssen Sie keinerlei Vorkenntnisse mitbringen. Wir tasten uns Stück für Stück und in Absprache miteinander an ihre künstlerischen Vorlieben und das ein oder andere Experiment heran. Dabei handelt es sich nicht um einen klassischen Zeichen- oder Malkurs. Wir wollen auch neue Techniken ausprobieren und uns von aktuellen Ausstellungen inspirieren lassen.

Nicht nur für Senior*innen

Leitung Jette Panzer

Kursgebühr inkl. Material 150 € | max. 10 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke für zwischendurch mitbringen

Weitere Termine 25.9. / 2.10. / 16.10. / 6.11. / 13.11. / 4.12. / 18.12.25 / 8.1. / 29.1. / 5.2. / 26.2.26

Der Workshop greift immer auch die jeweils aktuelle Ausstellung zur Inspiration auf.

FORTLAUFENDE KURSE

Unsere fortlaufenden Semesterkurse sind für Menschen gedacht, die sich kontinuierlich und mit viel Phantasie in verschiedenen künstlerischen Techniken und Materialien sowie im eigenen Tempo ausprobieren möchten. Umgeben von Originalen in wechselnden Ausstellungen geben wir Anregungen und unterstützen bei der Umsetzung kreativer Vorhaben. Dabei reicht die Palette an Möglichkeiten von Aquarell, Linolschnitt, Druckgrafik, Federzeichnung, Malerei, plastischem Gestalten bis hin zu ungewöhnlichen Mischtechniken, verschiedensten Untergründen und Farbmedien. Die Dauer des Kurses richtet sich nach dem Schulhalbjahr. Und wer dabei bleibt, kann nach und nach seine Talente entdecken und entfalten.

MiniMal (8+) Kunstwerkstatt für Kinder

Ab Di 9.9.25—Di 27.1.26 | jeweils 15:00—16:30 Uhr
📍 **PACKHOF**

Gemeinsam wollen wir malen, zeichnen, drucken, schneiden, kleben, bauen und uns in verschiedenen einfachen künstlerischen Techniken ausprobieren. Dabei ist Kleksen und Kleckern ausdrücklich erwünscht! Der Kurs bietet zudem die Gelegenheit Kunst und kreatives Miteinander zu verbinden und jede Woche Freunde in kreativer Runde wiederzusehen.

jede Woche (außer an Ferien- und Feiertagen), immer dienstags
Leitung Jette Panzer
Semestergebühr inkl. Material 110 €¹, max. 12 Teilnehmer*innen

Der Workshop greift immer auch die jeweils aktuelle Ausstellung zur Inspiration auf.

KunstTreff (12+) Kinder- und Jugend- kunstwerkstatt

Ab Do 11.9.25—Do 29.1.26 | jeweils 15:30—17:00 Uhr
📍 **PACKHOF**

Hier kann sofort losgelegt werden! Hier könnt ihr eure eigenen kreativen Ideen umsetzen! Lernt gemeinsam mit uns über das Probieren verschiedene künstlerische Techniken kennen. Ob Zeichnung, Malerei, plastisches Gestalten, Experimentieren, MixedArt, Drucken, Erfinden oder Malen mit allen Sinnen, vom Pinsel bis zu ungewöhnlichen Materialien steht hier alles für euch bereit. Verleiht euren eigenen Ideen und Gefühlen Ausdruck und lebt eure Freude am eigenen kreativen Tun in Gemeinschaft mit anderen kreativen Köpfen voll aus.

jede Woche (außer an Ferien- und Feiertagen), immer donnerstags
Leitung Jette Panzer
Semestergebühr inklusive Material 110 €¹,
max. 12 Teilnehmer*innen

Der Workshop greift immer auch die jeweils aktuelle Ausstellung zur Inspiration auf.



FERIENKURSE

Wir sorgen in den Schulferien für ein abwechslungsreiches Programm mit verschiedenen Kunstworkshops für Kinder und Jugendliche. Kommt vorbei und lasst aus immer wieder unterschiedlichen Materialien tolle kleine Kunstwerke entstehen, wenn euch Künstler*innen und Museumspädagoginnen mit Rat und Tat zur Seite stehen!

Buchcover selber gestalten (8+)

Di 21.10.25 | 10:00–14:00 Uhr @ PACKHOF

In diesem Ferienkurs bieten wir euch eine Fülle an Materialien, um eure eigenen Heft- und Buchcover selbst zu gestalten? Ob mit Buchstaben stempeln oder Bilder im Linolschnitt bearbeiten. Eingefärbt und gedruckt werden Bild und Name die Vorderseite deines persönlichen Heftes schmücken. Die Künstlerin und Kunstpädagogin Rieke Jakowski hilft euch dabei!

Für Kinder und Jugendliche

Leitung Rieke Jakowski

Kursgebühr inkl. Material 20 € | max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke für zwischendurch mitbringen



Linoldruck auf Textil (10+)

Mi 22.10.25 | 10:00–14:00 Uhr @ PACKHOF

Manche von Euch kennen vielleicht Drucke mit Linolschnitt bereits aus der Schule. Dann wird oftmals klassisch auf Papier gedruckt. Dabei eignet sich diese Technik hervorragend zum Bedrucken von Textilien, ohne, dass ein Plotter benötigt wird. Erst wird geschnitzt, dann gedruckt! Bitte Textilien zum Bedrucken selber mitbringen!

Für Kinder und Jugendliche

Leitung Rieke Jakowski

Kursgebühr inkl. Material 20 € | max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke für zwischendurch mitbringen

Schablonieren auf Stoff (8+)

Do 23.10.25 | 10:00–14:00 Uhr @ PACKHOF

Bedrucke Stofftaschen, Turnbeutel, T-Shirts oder Kissen und stelle dafür vorher eigene Schablonen her. Die Mühe lohnt sich! Natürlich kann auch unsere vorhandene Schablonensammlung genutzt werden oder euch Anreize bieten. Bitte Textilien zum Bedrucken selber mitbringen!

Für Kinder und Jugendliche

Leitung Rieke Jakowski

Kursgebühr inkl. Material 20 € | max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke für zwischendurch mitbringen



Origami, Nautilus und Flextangles (10+)

Do 5.2.26 | 12:00–16:00 Uhr @ PACKHOF

Wir wollen uns dem Material Papier und der Faltkunst widmen. Macht euch gefasst auf unterschiedlich, faszinierende und einzigartige Objekte, die zum Nachmachen einladen. Doch Vorsicht: dieser Kurs ist nur etwas für Geduldige!

Für Kinder und Jugendliche

Leitung Jette Panzer

Kursgebühr inklusive Material 20 € | max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke für zwischendurch mitbringen



Magische Märchenwesen (8+)

Fr 6.2.26 | 10:00–14:00 Uhr @ PACKHOF

Inspiziert von vom Material Papier und der Faltkunst so mancher Künstler wollen wir auf Märchenreise gehen und eigene gefaltete und gestaltete magische Märchenwesen kreieren.

Für Kinder und Jugendliche

Leitung Jette Panzer

Kursgebühr inkl. Material 20 € | max. 12 Teilnehmer*innen | bitte Snacks und Getränke für zwischendurch mitbringen

FERIENPROGRAMM FÜR GRUPPEN

Gemeinsam wollen wir auf Entdeckertour gehen, um Kunstwerke in unseren Ausstellungen zu erforschen und herauszufinden, was sie für uns so besonders macht, welche Materialien der oder die Künstler*in verwendet hat, wie die Kunstwerke entstanden sind und welche Geschichten sie erzählen. Mit diesem Wissen im Gepäck geht es anschließend ins Museumsatelier, wo wir selbst mit diesen Materialien und Werkzeugen experimentieren wollen.

Kannste knicken!

Mo 13.10.–Fr 24.10.25 @ RATHAUSHALLE

Woran denkt ihr eigentlich bei dem Wort Falte? Vielleicht an die Hautfalte, Papierfalte oder Textilfalte? Wir widmen uns dem Phänomen Falte in seinen verschiedenen Ausprägungen und sind gespannt, was ihr dazu denkt. Im Anschluss wird es wie immer kreativ und auch ihr dürft euch nicht ganz faltenfreier Kunst widmen.

Kosten ab 2-5 € | Kindergarten-, Hort- und Jugendgruppen



Auf der Suche nach Schneemann Rübenase

Mo 19.1.—Fr 6.2.26 © RATHAUSHALLE

Auf der Suche nach Schneemann Rübenase widmen wir uns spielerisch und kreativ in Form einer Rallye, die zum genauen Hinschauen anregt, der Ausstellung und gestalten im Anschluss eigene Schneemannfreunde aus Knete für Rübenase. Gern könnt ihr auch mehr Zeit für einen intensiveren Workshop mitbringen, bei dem es schrill und bunt wird.

Kosten ab 2-5 € | Kindergarten-, Hort- und Jugendgruppen



FAMILIENBANDE

Begeht euch gemeinsam mit uns und euren Geschwistern, Eltern, Großeltern und Freund*innen einmal im Monat auf eine interaktive Entdeckertour durchs Kunstmuseum. Haben alle genug gesehen, bieten unsere Atelierräume Möglichkeiten, das Erlebte umgeben von Originalen in die Praxis umzusetzen. Dabei gleicht kein Termin dem anderen und wir probieren immer wieder neue Techniken und Materialien sowie Anregungen für zu Hause aus. Darüber hinaus bieten wir immer wieder spezielle Kurse, wie etwa den Mutter-Tochter-Workshop nur für Familien an.

Kannst knicken!

So 14.9.25 | 15:00–16:30 Uhr © RATHAUSHALLE

Woran denkt ihr eigentlich bei dem Wort Falte? Vielleicht an die Hautfalte, Papierfalte oder Textilfalte? Wir widmen uns dem Phänomen Falte in seinen verschiedenen Ausprägungen und sind gespannt, was ihr dazu denkt. Im Anschluss wird es wie immer kreativ und auch ihr dürft euch nicht ganz faltenfreier Kunst widmen.

Für Familien

Leitung Jette Panzer

Kursgebühr inkl. Material Kinder 3,50 €, Erwachsene 7,50 € | max. 16 Teilnehmer*innen

Die Familienbande findet im Rahmen der Ausstellung **gefaltet entfaltet. Werke aus der Sammlung des BLMK** statt.

Sei ein Kubist!

So 12.10.25 | 15:00–16:30 Uhr @ PACKHOF

Das Wort Kubismus ist von dem französischen Wort cube bzw. dem lateinischen Wort cubus abgeleitet, welche Würfel bedeuten. Wir widmen uns dabei dem Künstler Gerhard Kurt Müller und seiner kubistischen Malweise. Geht dabei mit uns auf Entdeckungsreise und werdet am Ende selbst kreativ. Dabei wollen wir ebenso wie Müller nicht nur mit der Form des Würfels experimentieren, sondern auch andere geometrische Körper ausprobieren oder gar plastisch arbeiten.

Für Familien

Leitung Jette Panzer

Kursgebühr inkl. Material Kinder 3,50 €, Erwachsene 7,50 € | max. 16 Teilnehmer*innen

Die Familienbande findet im Rahmen der Ausstellung **Bildwelten im Echo. Gerhard Kurt Müller und Klassiker der Moderne** statt.

Symmetrische Faltschnitte

So 9.11.25 | 15:00–16:30 Uhr @ RATHAUSHALLE

Symmetrische Figuren und Objekte sind ein wesentlicher Bestandteil unserer Umwelt und von zentraler Bedeutung für unser räumliches Auffassungs- und Gliederungsvermögen. Denkt beispielsweise an eine Nautilus, ein Spinnennetz, Bienenwaben, einen Pfau, Schneeflocken, Sonnenblumen oder Romanesco-Brokkoli. Auf Grund ihrer Struktur werden symmetrische Figuren nämlich vom Gehirn schneller analysiert und gespeichert als asymmetrische. Mit Faltschnitten lassen sich diese Eigenschaften ergründen und kreativ ausloten. Macht also mit und gestaltet eure eigenen symmetrischen Kunstwerke!

Für Familien

Leitung Jette Panzer

Kursgebühr inkl. Material Kinder 3,50 €, Erwachsene 7,50 € | max. 16 Teilnehmer*innen

Die Familienbande findet im Rahmen der Ausstellung **gefaltet entfaltet. Werke aus der Sammlung des BLMK** statt.

Bewegte Kunst

So 14.12.25 | 15:00–16:30 Uhr @ PACKHOF

Diesmal widmen wir uns dem Tanz und der Bewegung. Hierfür stellen wir eigene Figurinen aus Papier her, die wir anschließend als Vorlage für eigene bewegte Kunst verwenden wollen. Probiert es aus!

Für Familien

Leitung Jette Panzer

Kursgebühr inkl. Material Kinder 3,50 €, Erwachsene 7,50 € | max. 16 Teilnehmer*innen

Die Familienbande findet im Rahmen der Ausstellung **Helge Leiberg. Paarzeiten** statt.



Graffiti-Kunst

So 11.1.26 | 15:00–16:30 Uhr | RATHAUSHALLE

Bunte Schriften, kunstvoll bemalte Fassaden und Wände sowie ganze Züge, die vollständig gestaltet wurden sind aus unseren Stadtbildern nicht mehr wegzudenken. Nicht selten enthalten sie politische Botschaften oder Witziges. Bereits in den 1980er-Jahren wurde diese Street-Art auch in Deutschland populär. Im Rahmen der Ausstellung wollen wir eigene kleine Graffiti gestalten.

Für Familien

Leitung Jette Panzer

Kursgebühr inkl. Material Kinder 3,50 €, Erwachsene 7,50 € | max. 16 Teilnehmer*innen

Die Familienbande findet im Rahmen der Ausstellung **Quer zum Strom. Malerei und Grafik der 1980er Jahre** statt.

Auf der Suche nach Schneemann Rübenase

So 8.2.26 | 15:00–16:30 Uhr | RATHAUSHALLE

Begeben euch mit uns auf die Suche nach Schneemann Rübenase und erlebt ein spannendes Kunstabenteuer. Im Anschluss kneten wir nicht nur Freunde für Rübenase, sondern gestalten auch eigene kleine Kunstwerke.

Für Familien

Leitung Jette Panzer

Kursgebühr inkl. Material Kinder 3,50 €, Erwachsene 7,50 € | max. 16 Teilnehmer*innen

FEIERN IM MUSEUM

Feiern Sie Ihren Geburtstag oder einen anderen Anlass wie z.B. das Firmenjubiläum, den Teamtag oder die Weihnachtsfeier im Museumsatelier und machen Sie diesen zu einem besonderen Erlebnis. Dabei das gemeinsame Tun in einer kleinen Gruppe und angenehme Atmosphäre im Vordergrund, ohne gleich ein*e Künstler*in sein zu müssen. Sie werden überrascht sein, wie viel Spaß man dabei haben kann!

Wünsch dir was! Raum für kreative Köpfe

nach Absprache

Ihr seid mindestens 6 Personen und habt Lust an einem Kunst-Workshop teilzunehmen? Wir bieten euch auf Wunsch gern Raum, Material und Anleitung für eure kreativen Ideen und helfen euch dabei, diese in Gemeinschaft umzusetzen. Sprecht uns an! Wir beraten euch gern und helfen bei der Ideenfindung, egal ob Teamtag oder Geburtstagsfest.

Für Anfänger*innen

Leitung Jette Panzer

Kursgebühr inkl. Material nach Absprache | max. 20 Teilnehmer*innen



KINDERGEBURTSTAG IM MUSEUM

Feiere deinen Geburtstag einmal anders! Du kannst bis zu 8 Freundinnen und Freunde sowie zwei erwachsene Begleitpersonen mitbringen. Angeleitet fertigen die Teilnehmer*innen nach einer spannenden Kunst-Rallye und Festtafel im Geburtstagsworkshop kleine Arbeiten an, die sie anschließend mit nach Hause nehmen können. Thematisch richten wir uns nach den Vorstellungen des Geburtstagskindes. Wähle aus verschiedenen Angeboten das Richtige für dich aus und begib dich an deinem Geburtstagsworkshop zusammen mit deinen Freunden auf eine Entdeckungsreise durch das BLMK, bevor ihr anschließend selbst mit ungewöhnlichen Materialien experimentiert.

Für Kinder ab 5 Jahren und Jugendliche geeignet.

Bitte an „kunstfeste“ Kleidung denken

Leitung Jette Panzer

Kursgebühr ca. 2,5 Std., max. 8 Kinder + 2 Begleitpersonen 90 €.

Wir beraten Euch gern!

Verrücktes Farblabor (4+)

Textildruck-Werkstatt (6+)

Verrückte Masken (6+)

Wir machen Druck! (8+)

Porträts einmal anders (10+)

Vergolder-Werkstatt (10+)

Pendelkunst (12+)

Licht-Graffiti (12+)



COTTBUS

Dieselmotorkraftwerk

Uferstraße, Am Amtsteich 15,
03046 Cottbus

Anmeldung

telefonisch **+49 355 4949 4045**

E-Mail **kunstvermittlung.cottbus@blmk.de**

Alle Ausstellungsräume, der Veranstaltungssaal sowie das Museumsatelier sind über Aufzüge weitestgehend barrierefrei zu erreichen. Für Rollstühle mit Elektroantrieb ist der Zugang zum Museumsatelier eingeschränkt.

Alle Kurse (außer Ferienkurse) pausieren während der Brandenburger Schulferien und an Feiertagen.

FRANKFURT (ODER)

Rathaushalle

Marktplatz 1,
15230 Frankfurt (Oder)

Packhof

Carl-Philipp-Emanuel-Bach-
Straße 11, 15230 Frankfurt (Oder)

Anmeldung

telefonisch **+49 335 2839 5912**

E-Mail **kunstvermittlung.frankfurt@blmk.de**

Derzeit sind die Ausstellungsräume in der Rathaushalle über eine Rampe und im Packhof mit dem Aufzug und jeweils nur in Begleitung barrierefrei zu erreichen.

Alle Kurse (außer Ferienkurse) pausieren während der Brandenburger Schulferien und an Feiertagen.

Eine Bestätigung der Anmeldung durch Unterschrift oder Anmeldeformular ist notwendig. Die Anmeldung erfolgt nach Verfügbarkeit der Kursplätze. Bei Nichterreichen der erforderlichen Mindestteilnehmerzahl können Kurse oder Veranstaltungen abgesagt werden. Alle Angaben zu den Veranstaltungen ohne Gewähr. Änderungen vorbehalten.

¹ Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren können in unseren Kursen einen Geschwister- oder Mehrbucherrabatt erhalten.

Mit unserem Newsletter bleiben Sie immer auf dem Laufenden!

blmk.de/newsletter



blmk.de